

IWA France
Agressivité, Destructivité, Créativité

Avant 1920, Freud considère l'agressivité comme « un attribut universel et indispensable de toutes les pulsions », capable de mettre la motricité en branle. La destrudo trouverait son origine dans les pulsions d'autoconservation.

Winnicott s'intéresse au destin de cette pré-pulsion proche de l'instinct. Pour lui, « un bébé, ça n'existe pas... sans son environnement » ; celui-ci apaise les tensions liées au fonctionnement d'organe en maintenant les excitations à un niveau supportable par l'état de maturation du petit enfant : tant que l'intégration somato-psychique n'est pas réalisée, l'objet ne doit pas faire question.

Au cours du processus de maturation qui fera de lui un individu dans le monde, la destructivité, comme toute autre motion instinctuelle (impulse) trouve un destin psychique : cette énergie témoigne de la spontanéité vitale du sujet et doit pouvoir être vécue comme telle. L'intégration de la tendance agressive et destructrice est pour Winnicott la condition préalable à l'organisation de la pulsion sexuelle (drive) dans le champ des activités humaines.

Agressivité et destructivité sont ainsi reconnues comme des modes, réel et fantasmatique, de l'apprentissage par le petit humain de son être au monde. Jouer et fantasmer tissent l'interface entre réel et imaginaire ; le travail psychique qui s'élabore ouvre le sujet à sa créativité, tissu des potentialités qui font que la vie « vaut la peine d'être vécue ».

Notre journée de travail vise à proposer ces thèmes à la discussion.

IWA France
Association internationale Winnicott

www.iwafrance.org

Journée d'étude

D.W. Winnicott

à TOURS

Samedi 8 octobre 2016

**Agressivité,
Destructivité,
Créativité.**

Université François Rabelais
3 rue des Tanneurs
37041 TOURS

(10mn en tram depuis la gare de Tours Centre)